

SZCZEGÓŁOWY KOSZTORYS OFERTOWY**DZIAŁ MARKETINGU I PROMOCJI**

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKŁAD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY / ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Koperty firmowe DL (styczeń 2011)	FORMAT: DL DRUK: offsetowy KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 5000 EDYCJA: 1	5 dni		
2.	Koperty firmowe B5 (styczeń 2011)	FORMAT: B5 DRUK: offsetowy KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 3000 EDYCJA: 1	5 dni		
3.	PRZEWODNIK PO SOKOLE (styczeń 2011)	FORMAT: 420x594mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 4000 EDYCJA: 1	5 dni		
4.	Papier firmowy (styczeń 2011)	FORMAT: 210x297mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: ozdobny 80 g BOND PAPER SUPERWHITE LINEN 500 KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 3000 EDYCJA: 1	3 dni		
5.	Torba firmowa (styczeń 2011)	FORMAT: A4 DRUK: offsetowy ZAKŁADKA GÓRNA: tektura 700 g, DNO: tektura 400 g ze wzmocnioną krawędzią górną i spodem, z przewlekanyimi uchwyty. Rodzaj papieru 200 g/m ² , barwiony, matowy, RODZAJ UCHWYTU: sznurek, pleciony, barwiony	NAKŁAD: 1200 EDYCJA: 1	10 dni		
6.	Wizytówki pracowników MCK SOKÓŁ (luty 2011)	FORMAT: 90x50mm DRUK: offsetowy PAPIER: ozdobny, 280 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 1000 EDYCJA: 1	5 dni		
7.	Życzenia świąteczne WIELKANOC (marzec 2011)	FORMAT: 210x200mm (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 250 g KOLOR: 4/1 BIGOWANIE PO DŁUŻSZYM BOKU	NAKŁAD: 1100 EDYCJA: 1	3 dni		

8.	Kalendarz (wrzesień 2011)	FORMAT: 420x594mm (A2) PAPIER: kreda 250 g, 7 kart KOLOR: 4/4 OPRAWA BINDOWANA KOPERTA NA KALENDARZ: tekturowa, klejona, płaska wliczona w cenę produktu	NAKLAD: 300 EDYCJA: 1	7 dni		
9.	Życzenia święteczne BOŻE NARODZENIE (listopad 2011)	FORMAT: 210x200mm (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 250 g, KOLOR: 4/1 BIGOWANIE PO DŁUŻSZYM BOKU	NAKLAD: 1200 (w tym 100 – nadruk tylko zewnętrzny) EDYCJA: 1	3 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

Dział Sztuki Profesjonalnej

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkow a X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Afisz KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI wersja w j. polskim (styczeń)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
2.	Afisz KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI wersja w j. niemieckim (styczeń)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 50 EDYCJA: 1	4 dni		
3.	Afisz KONKURS SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI wersja w j. angielskim (styczeń)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 150 EDYCJA: 1	4 dni		
4.	Afisz PAMIĘTAJNCIE O OGRODACH (luty)	FORMAT: 594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
5.	Ulotka PAMIĘTAJNCIE O OGRODACH (luty)	FORMAT: 148 x 210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 3.000 EDYCJA: 1	4 dni		
6.	Folder PAMIĘTAJNCIE O OGRODACH (marzec)	FORMAT: 140 x 120 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wewnątrz: kreda 135 g okładka: 250 g KOLOR: 4/4 LAKIER: na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 32 (+/-8) NAKLĄD: 800 EDYCJA: 1	4 dni		
7.	Afisz programowy FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (marzec)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
8.	Afisz FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI reklamujący oratorium „Św. Ludmiła” (marzec /kwiecień)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 150 EDYCJA: 1	4 dni		
9.	Afisz FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI reklamujący oratorium „Siedem bram Jerozolimy” (marzec /kwiecień)	FORMAT: 420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	4 dni		

10.	Zaproszenie FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (marzec /kwiecień)	FORMAT 200 x 210 mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 240 g KOLOR: 4/4 BIGOWANIE, FALCOWANIE do DL	NAKLAD: 500 EDYCJA: 1	3 dni		
12.	Ulotka z programem FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (marzec /kwiecień)	FORMAT: 297 x 420 (A3) składane na 8 części PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu 75 x 210 mm	NAKLAD: 7.000 EDYCJA: 1	4 dni		
13.	Katalog KONKURSU SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (kwiecień)	FORMAT: 148 x 210 mm (A5) DRUK: offsetowy OKŁADKA: kreda 250 g KOLOR: 4/4 WNĘTRZE: PAPIER: offsetowy 115 g Druk 1/1 LAKIER NA OKŁADCE OKŁADKA BINDOWANA	OBJĘTOŚĆ: ok. 100 +-10 NAKLAD: 400 EDYCJA: 1	4 dni		
14.	Folder FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (kwiecień)	FORMAT: 148 x 210 mm (A5) DRUK: offsetowy OKŁADKA: kreda 250 g, FOLIA MATOWA KOLOR: 4/4 WNĘTRZE: PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4	OBJĘTOŚĆ: min.32 - maks.40 stron NAKLAD: 2000 EDYCJA: 1	4 dni		
15.	Bilety na oratorium „Siedem bram Jerozolimy” FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (marzec /kwiecień)	FORMAT: 150 x 50 mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/0 PERFORACJA: x 2 NUMERACJA: x 2	NAKLAD: 2000 EDYCJA: 1	4 dni		
16.	Bilety na oratorium „Św. Ludmiła” FESTIWAL SZTUKI WOKALNEJ IM. ADY SARI (marzec /kwiecień)	FORMAT: 150 x 50 mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/0 PERFORACJA: x 2 NUMERACJA: x 2	NAKLAD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		
17.	Afisz Festiwal Muzyki Organowej L'arte Organica (czerwiec)	FORMAT:420 x 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/0	NAKLAD: 350 EDYCJA: 1	4 dni		
18.	Ulotka Festiwal Muzyki Organowej L'arte Organica (czerwiec)	FORMAT:148 x 210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLAD: 5.000 EDYCJA: 1	4 dni		

19.	Folder Festiwal Muzyki Organowej L'arte Organica (czerwiec)	FORMAT:170 x 170 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 135 g okładka: kreda 250 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 20 (+/-8) NAKŁAD: 800 EDYCJA: 1	4 dni		
20.	Afisz SADECKA PARADA TEATRÓW (czerwiec)	FORMAT:594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
21.	Afisz Sądecki Festiwal Muzyczny IUBILAEI CANTUS (październik)	FORMAT:594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
22.	Ulotka Sądecki Festiwal Muzyczny IUBILAEI CANTUS (październik)	FORMAT:210 x 297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 3 500 EDYCJA: 1	4 dni		
23.	Folder Sądecki Festiwal Muzyczny IUBILAEI CANTUS (październik)	FORMAT:100 x 200 mm (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 135 g okładka: kreda 250 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 36 (+/-8) NAKŁAD: 900 EDYCJA: 1	4 dni		
24.	Zaproszenie KONCERT NOWOROCZNY (grudzień)	FORMAT:210 x 297 (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce FALCOWANIE, BIGOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 500 EDYCJA: 1	3 dni		
25.	Afisz KONCERT NOWOROCZNY DLA SADECZAN (grudzień)	FORMAT:594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
26.	Ulotka KONCERT NOWOROCZNY DLA SADECZAN (grudzień)	FORMAT:210 x 297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 2 500 EDYCJA: 1	4 dni		
27.	Afisz WIECZORY MAŁOPOLSKIE (grudzień)	FORMAT:594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		

28.	Ulotka WIECZORY MAŁOPOLSKIE (grudzień)	FORMAT:210 x 297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 3 000 EDYCJA: 1	4 dni		
29.	Folder WIECZORY MAŁOPOLSKIE (grudzień)	FORMAT:100 x 200 mm (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: wewnątrz: kreda 135 g okładka: kreda 250 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 24 (+/-8) NAKŁAD: 800 EDYCJA: 1	4 dni		
30.	Afisz Festiwal Wirtuozerii i Żartu Muzycznego FUN AND CLASSIC (styczeń 2012)	FORMAT:594 x 841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
31.	Ulotka Festiwal Wirtuozerii i Żartu Muzycznego FUN AND CLASSIC (styczeń 2012)	FORMAT:210 x 297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 3 000 EDYCJA: 1	4 dni		
32.	Folder Festiwal Wirtuozerii i Żartu Muzycznego FUN AND CLASSIC (styczeń 2012)	FORMAT:170 x 170 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wewnątrz: kreda 135g okładka: kreda 200g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 20 (+/-8) NAKŁAD: 800 EDYCJA: 1	4 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

Kino SOKÓŁ

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Afisz Festiwalu GALICJA (sierpień lub wrzesień)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 150 EDYCJA: 1	2 dni		
2.	Ulotka Festiwalu GALICJA (sierpień lub wrzesień)	FORMAT: 148x210mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2 000 EDYCJA: 1	2 dni		
3.	Broszura informacyjna LUDZIE KINA (kwiecień lub maj)	FORMAT: 240x165 mm (B5) DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 150g okładka: kreda 200g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 28 (+/-8) NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	5 dni		
4.	Ulotka LUDZIE KINA (kwiecień)	FORMAT: 210x148mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2 000 EDYCJA:1	2 dni		
5.	Afisz LUDZIE KINA (kwiecień)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	2 dni		
6.	Ulotka opisowa LUDZIE KINA (kwiecień/maj)	FORMAT: 210x148 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: offsetowy 135g KOLOR: 1/1	NAKLĄD: 2 000 EDYCJA: 1	1 dzień		
7.	Broszura informacyjna Młodzieżowa Akademia Filmowa (sierpień-wrzesień)	FORMAT: 210x100 mm (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 135g okładka: kreda 200g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 20 (+/-8) NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	5 dni		
8.	Afisz repertuarowy (w ciągu roku)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: offsetowy 110g KOLOR: PANTONE 1/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 36	1 dzień		

9.	Ulotka repertuarowa (w ciągu roku)	FORMAT: 250x176mm (B5) DRUK: offsetowy PAPIER: offsetowy 80g KOLOR: PANTONE 1/1	NAKŁAD: 4 000 EDYCJA: 20	1 dzień		
10.	Afisz KLASYKA KINA (luty/marzec)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 300 EDYCJA: 1	2 dni		
11.	Ulotka KLASYKA KINA (luty/marzec)	FORMAT:210x148 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 3000 EDYCJA: 1	2 dni		
12.	Ulotka KLASYKA KINA (maj/czerwiec)	FORMAT: 210 x148mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 2 000 EDYCJA: 1	2 dni		
13.	Ulotka KLASYKA KINA (sierpień/wrzesień)	FORMAT: 210x148mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 2 000 EDYCJA: 1	2 dni		
14.	Ulotka KLASYKA KINA (grudzień)	FORMAT: 210x148mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 2 000 EDYCJA: 1	2 dni		
15.	Afisz DKF KOT	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 300 EDYCJA: 1	2 dni		
16.	Ulotka REKOLEKCJE FILMOWE	FORMAT: 105x148mm (A6) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 2.000 EDYCJA: 1	2 dni		
17.	Ulotka NOCE FILMOWE	FORMAT: 105x148mm (A6) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKŁAD: 2.000 EDYCJA: 1	2 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

INSTYTUT EUROPA KARPAT

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKE AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Afisz „Nie zapomnijcie o mnie – Jan Paweł II” (kwiecień)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	3 dni		
2.	Ulotka „Nie zapomnijcie o mnie – Jan Paweł II” (kwiecień)	FORMAT: 148X210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2 000 EDYCJA: 1	3 dni		
3.	Afisz Nasze wiano dla Europy - Biesiada Karpacka (czerwiec)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	3 dni		
4.	Zaproszenie Nasze wiano dla Europy. (czerwiec)	FORMAT: 210x297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 250g KOLOR: 4/4 BIGOWANIE: do formatu A5	NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	3 dni		
5.	Ulotka Nasze wiano dla Europy. (czerwiec)	FORMAT: 148X210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2000 EDYCJA: 1	3 dni		
6.	Afisz Dni Republiki Słowackiej (maj)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	3 dni		
7.	Ulotka Dni Republiki Słowackiej (maj)	FORMAT: 148X210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2000 EDYCJA: 1	3 dni		
8.	Afisz Dni Ukraińskie (październik/ listopad)	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	3 dni		
9.	Ulotka Dni Ukraińskie (październik/ listopad)	FORMAT: 148X210 mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 2000 EDYCJA: 1	3 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

DZIAŁ ANIMACJI I DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – sekcja folkloru

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	AFISZ + PROGRAM III MAŁOPOLSKI KONKURS OBRZĘDÓW, OBYCZAJÓW I ZWYCZAJÓW LUDOWYCH POGÓRZAŃSKIE GODY (luty/marzec)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 100 EDYCJA: 1	4 dni		
2.	PLAKAT XXII REGIONALNY KONKURS NA PISANKĘ LUDOWĄ I PLASTYKĘ OBRZĘDOWĄ (luty)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 100 EDYCJA: 1	4 dni		
3.	PLAKAT XXIX KONKURS MUZYK, INSTRUMENTALISTÓ W, ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH I DRUŻBÓW WESELNYCH DRUŻBACKA (kwiecień)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 100 EDYCJA: 1	4 dni		
4.	PLAKAT XXII PRZEGLĄD DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNY CH KRAKOWIACZEK (kwiecień)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 100 EDYCJA: 1	4 dni		
5.	FOLDER XXXV KARPACKI FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH (maj)	FORMAT: 200X100 - (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: Wnętrze: kreda 150 g Okładka: kreda 250 g LAKIER na okładce KOLOR: 4/4 OPRAWA: zeszytowa	NAKLĄD: 400 OBJĘTOŚĆ: 36 EDYCJA: 1	5 dni		
6.	PLAKAT MY, MAŁOPOLANIE – edycja jesienna	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
7.	ULOTKA MY, MAŁOPOLANIE – edycja jesienna	FORMAT: 200x200 DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/4 falcowana do DL	NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		

8.	PLAKAT + PROGRAM III MAŁOPOLSKI PRZEGLĄD DOROBKU KULTURALNEGO I KULINARNEGO KGW	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 100 EDYCJA: 1	4 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

DZIAŁ ANIMACJI I DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – sekcja animacji

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	PLAKAT XXVI MAŁOPOLSKI PRZEGLĄD O WIELKĄ NAGRODĘ ZAJĄCA POZIOMKI (luty/marzec)	FORMAT:420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD:200 EDYCJA: 1	4 dni		
2.	FOLDER VI EDYCJA PROGRAMU PN. LABIRYNT HISTORII (marzec/kwiecień)	FORMAT:170X170 DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135g KOLOR: 4/4 PAPIER: wnętrze: 135 g okładka: kreda 200 g LAKIER na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ: 28 NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		
3.	PLAKAT VI EDYCJA PROGRAMU PN. LABIRYNT HISTORII (marzec/kwiecień)	FORMAT:420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
4.	ULOTKA VI EDYCJA PROGRAMU PN. LABIRYNT HISTORII (marzec/kwiecień)	FORMAT:100X200 - (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 1000 EDYCJA: 1	4 dni		
5.	ULOTKA XVIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA TOWARZYSKIEGO (marzec/kwiecień)	FORMAT: 200x200 mm, DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4 BIGOWANIE: do DL	NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		
6.	PLAKAT XVIII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA TOWARZYSKIEGO (marzec/kwiecień)	FORMAT:420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200	4 dni		
7.	PLAKAT XXXIV MAŁOPOLSKI FESTIWAL ORKIESTR DĘTYCH (maj)	FORMAT:420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
8.	ULOTKA XXXIV MAŁOPOLSKI FESTIWAL ORKIESTR DĘTYCH (maj)	FORMAT:100X200 - (DL) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		
9.	PLAKAT XXVI FESTIWAL TEATRÓW DZIECI I MŁODZIEŻY BAJDUREK (maj/czerwiec)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 200 EDYCJA: 1	4 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

DZIAŁ ANIMACJI I DZIEDZICTWA KULTUROWEGO – SDG

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY / ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	AFISZ + PROGRAM NOWY SĄCZ XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 470x645 - (A2+) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 500 EDYCJA: 1	4 dni		
2.	AFISZ + PROGRAM REGION XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 470x645 - (A2+) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	4 dni		
3.	PLAKAT XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 420x594 - (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 800 EDYCJA: 1	4 dni		
4.	FOLDER XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 176x250 - (B5) DRUK: offsetowy PAPIER: Wnętrze: kreda 170 g Okładka: kreda 250 g LAKIER NA OKŁADCE KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 800 EDYCJA: 1 OBJĘTOŚĆ: ok. 48/56	7 dni		
5.	ZAPROSZENIE XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec)	FORMAT: 200x200 DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300 g KOLOR: 4/4 BIGOWANIE DO DL	NAKLĄD: 700 EDYCJA: 1	4 dni		
6.	BILETY WSTĘPU XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 150x50 DRUK: offsetowy PAPIER: 100 g KOLOR: 4/0 PERFORACJA X 3 NUMERACJA X 3	NAKLĄD: 7 000 EDYCJA: 1 NUMERACJA od 1-1000 na każdy dzień (7 dni)	4 dni		

7.	KURENDA KULTURALNA XIX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW REGIONALNYCH ŚWIĘTO DZIECI GÓR (czerwiec/lipiec)	FORMAT: 297x420 (A3) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 135 g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE DO FORMATU A5	NAKŁAD: 10 000 EDYCJA: 1	4 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

GALERIA BWA „JATKI”

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Zaproszenie Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu (styczeń, maj, październik, grudzień)	FORMAT: 200x100mm DRUK: cyfrowy PAPIER: kreda 300g KOLOR: 1/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 4	5 dni		
2.	Zaproszenie Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu (luty, kwiecień, listopad, czerwiec)	FORMAT: 200x100mm DRUK: cyfrowy PAPIER: kreda 300g KOLOR: 1/1	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 4	5 dni		
3.	Zaproszenie Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu (wrzesień)	FORMAT: 400x100mm DRUK: cyfrowy PAPIER: kreda 300g Jedna biga KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 430 EDYCJA: 1	5 dni		
4.	Afisz Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu (cały rok)	FORMAT: 420X594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 1/0	NAKLĄD: 50 EDYCJA: 8	5 dni		
5.	Plakat Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu	FORMAT: 420X594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 50 EDYCJA: 1	7 dni		
6.	Ulotka informacyjna	FORMAT: 210x297mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda matowa 250g KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	7 dni		
7.	Ulotka informacyjna	FORMAT: 210x297mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda matowa 250g Jedna biga do formatu A5 KOLOR: 4/4	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 1	7 dni		
8.	Katalog Galeria Sztuki BWA „Jatki” W Nowym Targu	FORMAT: 210 x 210 mm DRUK: ofsetowy PAPIER: Środek : kreda 200 g Okładka : karton bielony 4/0 – 240g Środek 4/4 Folia matowa na okładce OPRAWA : zeszytowa +projekt	OBJĘTOŚĆ: 8 (+/- 4) NAKLĄD: 350 EDYCJA: 3	14 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

BWA SOKÓŁ. Edukacja

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKLĄD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	Zaproszenie _edukacja BWA SOKÓŁ	FORMAT: 200x100mm (DL) DRUK: cyfrowy dwustronny PAPIER: kreda 300g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 3	3 dni		
2.	Afisz _edukacja BWA SOKÓŁ	FORMAT: 300x420 mm DRUK: cyfrowy jednostronny PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 50 EDYCJA: 20	3 dni		
3.	Afisz _edukacja BWA SOKÓŁ	FORMAT: 420 X 594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLĄD: 300 EDYCJA: 3	3 dni		
4.	Folder _edukacja BWA SOKÓŁ	FORMAT: 160x160mm DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 135g okładka: kreda 200g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: zeszytowa	OBJĘTOŚĆ STRON: 20 (+/- 4) NAKLĄD: 300 EDYCJA: 2	5 dni		
5.	Ulotka -edukacja BWA SOKÓŁ	FORMAT: 210x200 mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda matowa 135g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKLĄD : 1000 EDYCJA:2	4 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

BWA SOKÓŁ

Lp.	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA		OBJĘTOŚĆ/ NAKŁAD/ ILOŚĆ WYDAŃ (edycja) W CIĄGU TRWANIA UMOWY	WYMAGANY TERMIN WYKONANIA OD MOMENTU DOSTARCZENIA MATERIAŁÓW	WARTOŚĆ JEDN. NETTO ZŁ ZA 1 SZTUKĘ AFISZA/ ULOTKI/ FOLDERU/ BROSZURY/ ITP.	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (NETTO W ZŁ) = Wartość jednostkowa X nakład X edycja
	RODZAJ DRUKU TERMIN	DANE TECHNICZNE (formaty po obcięciu)				
1.	<i>Zaproszenie BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 200x100mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa	NAKŁAD: 400 EDYCJA: 10	3 dni		
2.	<i>Zaproszenie BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 210x148mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa	NAKŁAD: 400 EDYCJA: 4	3 dni		
3.	<i>Folder BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 250x180 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze - kreda 135g okładka – kreda 250g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: broszurowa-klejona	OBJĘTOŚĆ STRON: 32 (+/- 8) NAKŁAD: 300 EDYCJA: 3	4 dni		
4.	<i>Plakat BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 594x841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 250 EDYCJA: 2	3 dni		
5.	<i>Afisz BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 420x594 mm (A2) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150 g KOLOR: 4/0	NAKŁAD: 250 EDYCJA: 10	3 dni		
6.	<i>Ulotka BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 210x200 mm DRUK: offsetowy PAPIER: kreda matowa 135g KOLOR: 4/4 FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 2000 EDYCJA: 3	4 dni		
7.	<i>Ulotka – BWA SOKÓŁ</i>	FORMAT: 210x297 mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda, 135g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa FALCOWANIE: do formatu DL	NAKŁAD: 2000 EDYCJA: 1	4 dni		
8.	<i>Katalog - BWA</i>	FORMAT: 240x300 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wnętrze: kreda 150 g okładka: kreda 300 g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa na okładce OPRAWA: broszurowa klejona	OBJĘTOŚĆ: 130 (+/- 20) NAKŁAD: 400 EDYCJA: 1	10 dni		

9.	<i>Katalog - BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 240x300 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wewnątrz: kreda 150g okładka: papier ozdobny 300g KOLOR: 4/4 OPRAWA: broszurowa – klejona PROJEKT : koncepcja i opracowanie układu graficznego, skany, obróbka zdjęć, korekta barw , wydruki próbne, skład, łamanie.	OBJĘTOŚĆ: 300 stron (+/- 20) NAKLAD: 450 EDYCJA:1	30 dni		
10.	<i>Katalog - BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 240x300 mm DRUK: offsetowy PAPIER: wewnątrz: kreda 150g okładka: kreda 300g FOLIA: matowa na okładce KOLOR: 4/4 OPRAWA: broszurowa – klejona	OBJĘTOŚĆ: 64 stron (+/- 10) NAKLAD: 200 EDYCJA:1	14 dni		
11.	<i>Plakat BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 594x841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLAD: 100 EDYCJA: 3	7 dni		
12.	<i>Plakat BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 594x841 mm (A1) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 150g KOLOR: 4/0	NAKLAD: 400 EDYCJA: 1	7 dni		
13.	<i>Zaproszenie BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 210x297mm (A4) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa BIGOWANIE: do formatu A5	NAKLAD: 1000 EDYCJA: 1	7 dni		
14.	<i>Zaproszenie BWA (Biennale) częściowe pokrycie ze środków MKiDN (kwiecień)</i>	FORMAT: 210x148mm (A5) DRUK: offsetowy PAPIER: kreda 300g KOLOR: 4/4 FOLIA: matowa	NAKLAD: 1000 EDYCJA: 3	7 dni		
15.	<i>Druk teczek (Biennale) (kwiecień)</i>	FORMAT: A4 DRUK: cyfrowy PAPIER: ozdobny 300 g KOLOR: 1	Nakład: 50 (+/- 20) Edycja 1	7 dni		
RAZEM WARTOŚĆ NETTO						

.....
Podpis osoby - osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu wykonawcy